

Erasmus-Workshop

„Der Erste Weltkrieg und die Folgen für die Kunst“



WAS: Erasmus-Workshop Kunst & Kunstgeschichte

WER: Frau Bieniek und SchülerInnen der Jgst. 10 – 12

WANN: Kick-off-Meeting am Montag, dem 9. Oktober, 7. – 8. Stunde

WO: Raum 34

Wir beschäftigen uns mit der Frage: „Wie wirkte der Erste Weltkrieg auf die damaligen Künstler und ihre Kunst?“ Wir setzen uns praktisch und theoretisch mit exemplarischen Werken des Expressionismus, der Konzeptkunst und des Dadaismus auseinander. Ihr dürft auch gerne selbst gewählte Werke und Künstler einbringen. Unsere Ergebnisse tauschen wir über eTwinning mit den Partnerschulen aus. Damit bereiten wir unsere 7-tägige Fahrt Ende Januar nach Strasbourg vor (21.1 – 27.1.2018). Dort treffen wir unsere Partnerschulen, beschäftigen uns gemeinsam aus heutiger Sicht mit dem Gedenken und Erinnern an den Ersten Weltkrieg und entwickeln daraus ein eigenes Friedensdenkmal.

Illustration: World War I Diorama by Lucca Oberhößel and Christian Becker



This project has been funded with support from the European Commission.
This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.